

BOLETIN INFORMATIVO N°7 RESUMEN 2.019

COFRADIA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS, CRISTO DE LA COLUMNA, Y
VIRGEN DOLOROSA
1.973

QUINTANAR DE LA ORDEN
TOLEDO



1º PREMIO DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA 2.019

AUTOR: Francisco Javier de la Vara Díaz

4	FORMACIÓN COFRADE
5	CUARESMA 2.020
7	CRONICA 2.019
8	DANDO GRACIAS
10	CORPUS 2.019
12	PEREGRINACIÓN A CUENCA
15	LABOR SOCIAL
17	PREMIOS VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS 2.019
24	CONCURSO DE FOTOGRAFIA
25	AGRUPACIÓN MUSICAL
27	EFEMERIDES
28	NOVEDADES 2.020

PORTADA : Francisco Javier de la Vara Díaz

CONTRAPORTADA: Ángel González Nuevo (Finales años 80)

Cofradía Virgen de las Angustias, Cristo de la Columna, y Virgen Dolorosa

Apdo. de Correos, 61

45800 Quintanar de la Orden (Toledo)

E-Mail cofradia@virgendelasangustiasquintanar.info

Whast app : 722 850 189

www.virgendelasangustiasquintanar.info

FORMACIÓN COFRADE

LA COFRADÍA, UNA COMUNIDAD CRISTIANA.

Las hermandades y cofradías han contribuido grandemente al florecimiento de la vida cristiana entre nosotros. Estas asociaciones religiosas han aportado un importante caudal a la vida espiritual de nuestro pueblo. Y actualmente continúan alimentando la vida cristiana de muchos católicos repartidos por toda nuestra geografía.

¿Qué es una Cofradía / hermandad?

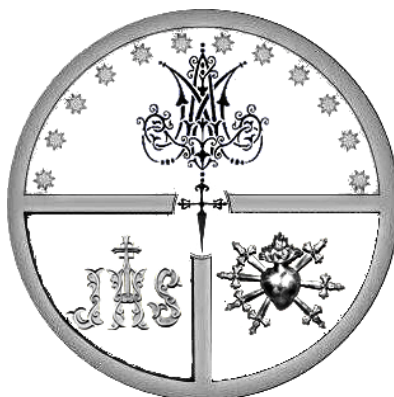
Una hermandad es una asociación de fieles, un conjunto de cristianos con una vocación similar de vivir la fe.

Su principal característica viene de su nombre 'fraternidad'; es necesario que todos sus componentes se conozcan y estén dispuestos a ayudarse mutuamente.

El asociarse precisa de una serie de normas, objetivos, fines y actividades que todos quieren respetar y que da personalidad propia a cada cofradía y que quedan reflejadas en los Estatutos.

La Iglesia la formamos todos, cofradías, fieles, grupos parroquiales, caritas, grupos de catequesis, etc., todos los bautizados formamos parte de ella. La diversidad de estos grupos nos enriquece a todos.

Jesucristo es el elemento que nos une, es el principio y la finalidad de una cofradía. Por ello, las cofradías no se entienden sin su estética y su manera de vivir la Fe. Sin dicha Fe, no seríamos una cofradía. Seríamos una asociación de fieles, pero no una cofradía. Sin la fe las cofradías no serían lo que son, serían una asociación histórico-cultural.



CUARESMA 2.020

Miércoles Ceniza 26 Febrero -20:30 h Templo Parroquial	-Misa con imposición de la ceniza y aplicada por los hermanos difuntos de las cofradías del año 2.019.
Viernes 28 Febrero -20:30 h. ermita S. Antón	-Misa a continuación Vía crucis hasta el Templo Parroquial.
Sábado 29 Febrero -19:00 h Templo Parroquial	- Acto de Presentación del cartel y libro oficial de actos de la Semana Santa 2020 y Con participación de diferentes Coros.
Viernes 6 Marzo -Todo el día T. Parroquial -20:30 h. Templo Parroquial	PRIMER VIERNES DE MARZO JESUS DE MEDINACELI -Besa-pies a Jesús de Medinaceli -Misa y a continuación Vía crucis hasta la Ermita S. Sebastián
Sábado 7 Marzo -20:30 h. C.C. el Recreo	Inauguración de la exposición de indumentaria de nuestra Semana Santa Quintanareña.
Domingo 8 Marzo -18:00 h. Ermita Sta Ana	-Bendición e inauguración del altar de Cuaresma.
Viernes 13 de Marzo -20:30 h. Ermita S Sebastián	-Misa y a continuación Vía Crucis hasta ermita Sta. Ana
Sábado 14 Marzo -18:00 h. pza Ayuntamiento -18:30 h Centro Cívico	-Gran Pasacalles popular de las 5 bandas hasta centro cívico -Concierto de música cofrade a cargo de las 5 bandas ccct y agrupaciones musicales de nuestro pueblo.
Domingo 15 de Marzo -11:00 h Centro Parroquial -12:00 h Templo Parroquial	-Vía Crucis con los niños de 1º Comunión hasta la parroquia. -Misa y entrega del signo de la cruz a los niños 1º comunión.
Viernes 20 Marzo -Todo el día. En S. Sebastián -20:30 h. Ermita Sta Ana	-Besa-pies al Santísimo Cristo de la Humildad. -Misa y a continuación Vía crucis hasta la ermita de la Virgen de la Piedad de intramuros.
Sábado 21 Marzo -20:00 h Templo Parroquial	-Pregón oficial de la Semana Santa 2020 a cargo de D. Pedro Caravaca Huertas (Historiador).
Domingo 22 Marzo -12:00 h. Templo Parroquial -20:00 h. Ermita Virgen	-Entrega de medallas nuevos cofrades y hermanos mayores. -Concierto de música religiosa a cargo de Natalia Rosillo.
Viernes 27 Marzo -Todo el día Ermita Virgen -20:30 h. Ermita Virgen	-Besa-Pies al Santísimo Cristo de Gracia. -Misa y a continuación Vía crucis hasta la capilla de las Hermanitas de ancianos desamparados.
Sábado 28 de Marzo -Todo el día T. Parroquial	- Besa-manos a la Santísima Virgen de la Soledad.
Del 28 Marzo al 2 de Abril -Diferentes Ermitas	-Jornadas de puertas abiertas y visita del patrimonio de nuestras cofradías.
Domingo 29 Marzo -20:00 h Pza Ayuntamiento	- Ruta de Cuaresma por las diferentes ermitas y patrimonio de nuestro pueblo.
Viernes de Dolores 3 Abril -20:30 h convento T.O.R.	- Misa solemne concelebrada y a continuación procesión de Ntra. Sra. de los Dolores.
Sábado de Pasión 4 Abril -19:00 h Templo Parroquial	-Misa Vespertina y a continuación procesión con niños.



2º PREMIO CONCURSO DE FOTOGRAFÍA 2.019

TITULO: LUZ ETERNA

AUTOR: Julián Escudero Arribas

CRONICA 2.019

Iniciamos la Cuaresma aportando nuestros estandartes en la Misa de Miércoles de Ceniza el día 6 de Marzo, dicha Misa fue ofrecida por todos los Cofrades Difuntos del año anterior.

El viernes 8 de Marzo comenzaron los Viacrucis Cuaresmales en la Ermita de San Antón finalizando en la misma ermita el Martes Santo 16 de Abril, en todos los Viacrucis nuestra Cofradía ha realizado como viene siendo habitual, en la decimotercera y decimocuarta estación, durante este tiempo de cuaresma nuestra cofradía realizo los ensayos de Anderos/as para preparar las Procesiones de la Semana Santa.

La Semana Santa estuvo pasada por agua siendo necesario suspender las Estaciones de Penitencia de jueves Santo y Viernes Santo, el resto de Estaciones se llevaron a cabo con normalidad.

Dentro de la renovación y adquisición de material y enseres, se termino la primera fase de las Andas para la Virgen Dolorosa en los talleres de Bronces Gradiat de Lucena (Córdoba), dichas Andas fueron bendecidas el día 18 de Abril, día de Jueves Santo, por nuestro Vicario Don Francisco Aparicio, también se le han realizado mejoras a las Andas de la Procesión de Niños restaurando los banzos de aluminio e incorporando la letra "M" a las Faldillas, también fue necesario restaurar las Faldillas de las Andas del Cristo de la Columna, y se ha adquirido un armario para los guardar los enseres de nuestras imágenes. Por último en este año 2.019 se ha comenzado a realizar un sudario para la Virgen de las Angustias, la restauración de los Cetros de los Hermanos Mayores, Manto y Saya para La Virgen Dolorosa, y candelería para las Andas de la Virgen Dolorosa.

En la festividad del Corpus realizamos una alfombra de serrín, y como novedad grabamos nuestro escudo en una de las lonas que cubren el recorrido procesional, el 31 de Mayo asistimos con toda la Diócesis a celebrar el X Aniversario, y Centenario Español de la Consagración al Corazón de Jesús,. En 2.019 hemos seguido organizado el concurso fotográfico, "Premio Virgen de las Angustias", y el 12 de Octubre realizamos un viaje de Peregrinación y Cultural a la ciudad de Cuenca.

En el mes de noviembre realizamos la cuarta recogida de alimentos para Caritas Parroquial, y en este año 2.019 se ha vuelto a destinar una partida para las misiones en concreto para la Prelatura de Moyobamba en Perú, se celebro la Cena de Hermandad, y la entrega de Premios Virgen de las Angustias, anteriormente a estos actos se ofreció la Misa por todos nuestros Cofrades Difuntos, en este mismo mes nuestra Agrupación Musical realizo un concierto cofrade en la Ermita de San Antón para recoger fondos para la restauración del Santo.



El 31 de Mayo, 10º Aniversario y del Centenario español de la Consagración al Corazón de Jesús, nuestra Archidiócesis de Toledo celebró la clausura del Curso Pastoral, invitando a participar en dichos actos a todas las Hermandades y Cofradías de la Diócesis de Toledo, los Actos principales consistieron en una Procesión desde el Santuario de los Sagrados



Corazones a la Catedral, donde se celebraría la Santa Misa con la renovación de la Consagración al Corazón de Jesús. Nuestra Cofradía participó en la procesión y en la posterior misa con el estandarte titular, acompañado por la Junta de Gobierno, hermanos y hermanas mayores, cofrades y amigos que quisieron acompañarnos.



3º PREMIO CONCURSO DE FOTOGRAFIA 2.019

AUTOR. Alberto Sánchez Sánchez

FESTIVIDAD DEL CORPUS 2.019

En la Festividad del Corpus Christi, y por segundo año consecutivo, realizamos una alfombra de serrín, este año el diseño de dicha alfombra consistía en el escudo de nuestra cofradía y el de nuestra Agrupación Musical, como novedad este año nuestro escudo ha quedado impreso en una de las lonas que cubren el recorrido procesional. Por tercer año consecutivo y una vez finalizada la Procesión del Santísimo, hicimos un pequeño homenaje a nuestros jóvenes cofrades que realizaron su primera Comunión.



2.019



AUTOR: Ramón Vela López

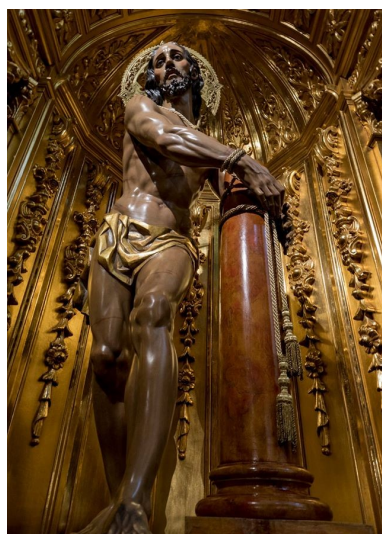


AUTOR: Ángel Serrano Torres

VIAJE DE PEREGRINACIÓN, Y CULTURAL A CUENCA

Aprovechando la festividad del 12 de Octubre, Día de la Fiesta Nacional, nuestra Cofradía realizó una peregrinación a la ciudad de Cuenca donde las principales visitas fueron a la Parroquia de Ntra. Sra. de la Luz, y al Santuario de las Angustias.

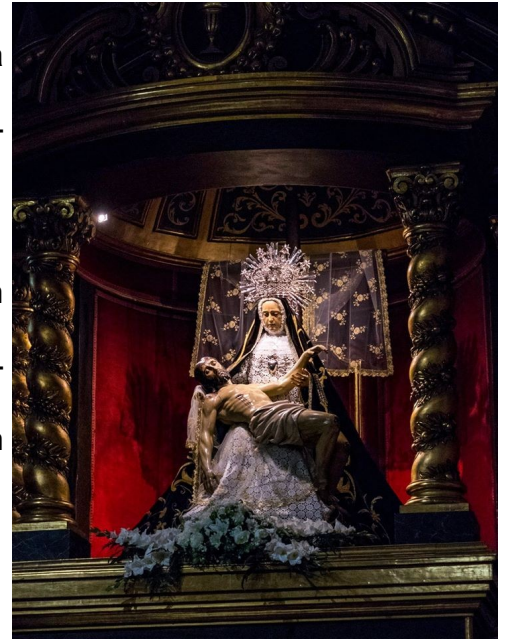
En la Parroquia de Ntra. Sra. de la Luz, Llamada también de San Antón, sede de la patrona de la ciudad, y Sede Canónica de la Real, Ilustre y Venerable Cofradía de Ntra. Sra. de las Angustias, es un hermoso edificio, de propiedad municipal. La iglesia fue construida en el siglo XVI y terminada en el XVIII por Martín de la Aldehuela, en dicha Parroquia asistimos a la Santa Misa, misa que fue presidida por nuestro Vicario, Don Francisco Aparicio, posteriormente se hizo una pequeña ofrenda floral por parte de nuestra Cofradía a la imagen de Ntra. Sra. de las Angustias.



Ermita, y Santuario de las Angustias

Posteriormente visitamos La Ermita, y Santuario de las Angustias que data de fines del siglo XIV, y sobre su edificio se construyó la actual que data del siglo XVII, pero que se amplía sobre la segunda mitad del XVIII en base al proyecto de José Martín de Aldehuela.

En su interior se encuentra la Imagen de la Virgen de las Angustias, patrona de la Diócesis de Cuenca, en esta parte de la visita se canto la Salve en honor de Ntra. Sra. de las Angustias.



2.019



AUTORA: Ángeles Lucendo López

LABOR SOCIAL 2.019



Este año se ha vuelto a realizar una donación a las Misiones en concreto a la Prelatura de Moyobamba en Perú, según carta enviada por el Obispo Prelado de Moyobamba, Monseñor Don Rafael Escudero López-Brea, dicha donación ha sido destinada al comedor para niños necesitados "Santa Madre Teresa de Calcuta" de la ciudad de Moyobamba.

Dentro de la labor social que realiza la Cofradía Virgen de las Angustias, los pasados días 13, 14, y 15 Noviembre en la Sede de la Junta General de Cofradías, se realizó la recogida de alimentos no perecederos, posteriormente el Sábado 16 de Noviembre estuvimos realizando dicha recogida en las puertas de los Supermercados Merkocash, para finalizar el Domingo 17 con el ya tradicional, Ensayo Solidario, dicho ensayo fue realizado por nuestra Agrupación Musical.

Agradecemos a todas las personas que han aportado su pequeño granito de arena para ayuda del más necesitado, y a todas las entidades que han colaborado con nosotros para poder llevar a cabo esta recogida de alimentos.

- Parroquia Santiago de la Espada
- Junta General de Cofradías
- Supermercados Merkocash
- Excelentísimo Ayuntamiento de Quintanar de la Orden
- Policía Local de Quintanar de la Orden



RECOGIDA DE ALIMENTOS 2019



CRONICA DE LOS PREMIOS VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS 2.019

La noche del sábado, 16 de noviembre, se celebraba el acto en el que la Cofradía de la Virgen de las Angustias, Cristo de la Columna y Virgen Dolorosa hace entrega de los premios y menciones a diversas personas vinculadas a la Cofradía.

El acto, presentado por Rocío Carrizo, contó con la presencia del alcalde, Juan Carlos Navalón, sacerdotes de la Parroquia, miembros de la junta de gobierno de la Junta de Cofradías, Presidentes y juntas de gobierno de las diferentes Cofradías de la localidad, así como cofrades, familiares y amigos de los homenajeados.

En Junta Directiva Ordinaria del 3 de Septiembre del 2.019, convocados La Junta Directiva, y los Hermanos Mayores, quedaron elegidos los Premios Virgen de las Angustias 2.019.

Menciones Especiales, que fueron para: Pedro Huertas Herrero, Santiago Escudero Bellón y la Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno, y la Traición a Ntro. Padre.

Las Menciones de Honor para los cofrades: Julián Añover Moreno, Juan Añover Ortiz, Fernando Argumanez Torresano, Santiago Sepúlveda Añover, Jesús Cantarero Aguilar; y a título póstumo para José Antonio Gómez Martín y Fernando Barraji3n Mart3nez.

El Premio Virgen de las Angustias 2019 ha sido para la Junta General de Cofradías de Quintanar de la Orden (1.973-2.019).

Tambi3n se hizo entrega de placa de agradecimiento a Zacarías L3pez-Barraji3n Barrios ya que la Cofradía le encarg3 un trabajo hist3rico que fue presentado en la Casa Real.

La Cofradía tambi3n tuvo un recuerdo para las directivas salientes, concretamente para M^a Teresa Sanabria L3pez-Brea en agradecimiento por su trabajo y dedicaci3n desde 2.012 hasta 2.019 como Secretaria; y a M^a Pilar Villase3or Aranda en agradecimiento por su trabajo y dedicaci3n desde 2.012 hasta 2.018 como vocal de la Cofradía.

El alcalde quintanare3o, Juan Carlos Naval3n, tambi3n dedic3 unas palabras a los asistentes agradeciendo el trabajo y la labor que desarrolla la Cofradía a lo largo de todo el a3o y, sobre todo, en Semana Santa, junto al resto de Cofradías. Un Semana Santa, recordaba el primer edil, declarada de Inter3 Turístico Regional y que trabaja para conseguir el t3tulo de Inter3 Turístico Nacional. En ese sentido, subray3 el esfuerzo conjunto de todos, Junta de Cofradías y Ayuntamiento para conseguirlo.



PREMIOS 2.019



D: Zacarías López-Barrajón Barrios Licenciado en Historia Antigua por la Universidad Complutense de Madrid. En su quehacer laboral ejerce como historiador- arqueólogo, docente y es Académico Correspondiente por Quintanar de la Orden de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencia Históricas de Toledo. También es un apasionado de la Semana Santa, gran conocedor de la de su pueblo, que le lleva a pertenecer a distintas cofradías tanto en Quintanar como en Cuenca. Es asiduo colaborador de la Semana Santa Quintanareña y sus cofradías, participando en el libro oficial de actos de la misma, donde aborda los más diversos temas. Todo esto hace que lo que tenga que ver con ella, lo haga con gusto, porque es un enamorado de la misma, por encargo de nuestra cofradía realizo un

trabajo histórico que fue presentado en la Casa Real a fin de conseguir la aceptación por parte de S.M. el Rey, de Presidente de Honor de nuestra hermandad, hecho que se consiguió el pasado año, por esto la cofradía quiso tener un pequeño detalle con él con la entrega de una placa conmemorativa de estos actos.

MENCIONES ESPECIALES 2.019

Don Pedro Huertas Herrero, Imaginero de alcázar de san Juan y afincado en la misma, dedicándose al oficio de la imaginería religiosa y su correspondiente mantenimiento y conservación como restaurador dese que culminó sus estudios en la Escuela de Arte La Palma de Madrid. Ha realizado diferentes y gran número de trabajos repartidos por la geografía española. Destacando aquí en nuestra ciudad de Quintanar de la orden trabajos como la réplica de nuestra Señora de las angustias, procesionada en la procesión infantil de Semana Santa, la restauración de la Dolorosa de la cofradía de nuestra señora de las Angustias o la restauración de San Antón. Actualmente es también el vestidor de nuestra Señora la Virgen Dolorosa.



Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno Se sabe que es una cofradía que ya existía antes de la guerra civil, pero es en el 1.997 donde empieza a resurgir adquiriendo un nuevo rumbo. En 1.999 se constituye la nueva Junta de Gobierno, desde entonces la cofradía ha estado en continua evolución, en 2.003 el Nazareno comenzaría a salir en la Procesión de la Campaná, en 2.010 se realiza el proyecto del nuevo paso de la Traición a nuestro padre, en 2.014 la imagen del Nazareno participa en el Viacrucis Diocesano en Toledo, en 2.015 se celebra el 75 aniversario de la traída de la imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno, en marzo de 2.019 se obtiene el hermanamiento con la Cofradía más antigua de Sevilla, "La Hermandad del Silencio". Desde 2.003, primero como banda de cornetas y tambores, y posteriormente como Agrupación Musical, se ha acompañado musicalmente en la procesión

de los pasos a la imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno, en agradecimiento por toda esa confianza, se le concedió esta mención especial.

Don Santiago Escudero Bellon, Desde que en 1.980 junto con su hermano Francisco empezaran a regentar el conocido por todos, Bar las Cuevas, ha tenido siempre una estrecha relación con la Semana Santa y sus Cofradías y en concreto hace más de 20 años colabora desinteresadamente, en el mantenimiento económico de nuestra hermandad, aspecto muy necesario para la consecución de los fines que tenemos establecidos, en agradecimiento se le otorgo esta mención especial .



MENCIONES DE HONOR 2.019

Cofrade desde los inicios de nuestra hermandad fue miembro de la junta directiva de 1981 a 1.989 hermano mayor en 2.015, en la actualidad es padre y abuelo de cofrades, fuera de nuestra hermandad ha desempeñado cargos directivos en otras hermandades como san Cristóbal, y también ha tenido el honor de ser mayordomo de nuestros patronos, por toda esta trayectoria se le otorgo esta mención de honor a **Don Jesús Cantarero Aguilar**.



Cofrade desde los inicios de nuestra hermandad fue miembro de la junta directiva de 1981 a 1.985 hermano mayor en 1.985, en la actualidad es padre y abuelo de cofrades, **Don Juan Añoover Ortiz**.



Cofrade desde los inicios de nuestra hermandad fue miembro de la junta directiva de 1981 a 1.985 hermano mayor en 1.980, en la actualidad es padre de cofrades, **Don Santiago Sepúlveda Añoover**.

Cofrade desde los inicios de nuestra hermandad fue miembro de la junta directiva de 1981 a 1.985 hermano mayor en 2.013, en la actualidad es padre, abuelo, y esposo de cofrades, **Don Fernando Argumanez Torresano**.



La próxima mención de honor se otorgo por la predisposición suya y de toda su familia en apoyo de la cofradía y en concreto de nuestra agrupación musical, cediéndonos para los ensayos su casa, en la actualidad es padre de cofrades, y hermano mayor hasta el próximo año, **Don Julián Añoover Moreno**.



Cofrade fundador con el N°3 de la cofradía secretario en la primera junta directiva que se crea en 1.973, hermano mayor en 1.978, es decir formó parte de la primera terna de hermanos mayores hasta que la salud se lo permitió porto como andero a todas nuestras imágenes, fuera de nuestra hermandad a ejercido cargos en otras hermandades como la de san Cristóbal, por toda su trayectoria se le otorgo a título póstumo la mención de honor 2.019 a **Don José Antonio Gómez Martín**.



Titulo póstumo para otro cofrade fundador, componente de ese primer grupo que fundan la cofradía en 1.973 portador de la virgen de las angustias hasta que se lo permite su salud, fue un gran colaborador con la banda de cornetas y tambores llevando el guion durante los años que la banda desfilaba con la túnica, es padre y abuelo de cofrades, por toda esta trayectoria se le otorgo a título póstumo, mención de honor 2.019 a **Don Fernando Barraión Martínez**.



PREMIO VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS 2.019

Nuestra Semana Santa tuvo su origen aproximado, a mediados del siglo XVI. Hasta 1936 se tienen referencias de la existencia de varias cofradías, sin embargo, el auge de la Semana Santa en de Quintanar de la Orden no se inicia hasta 1973 con la creación de una Junta General de Cofradías, bajo la dirección del entonces párroco Don Luis García Donas y de la Junta Directiva presidida por D. Juan Justo Dupuy. Todos ellos trabajaron con el objetivo de activar y mejorar la organización de los desfiles procesionales, recuperando la tradición y dándoles mayor brillantez, además de evolucionar en las viejas costumbres de que las personas fueran detrás de las imágenes y dejando libre el centro de la calzada para la circulación organizada de los pasos. Nuestra Semana Santa tomó desde entonces un gran impulso, que posteriormente consolidaron y potenciaron con su trabajo los sucesivos presidentes, sus juntas directivas, y las distintas Cofradías que han compuesto la Junta General de Cofradías desde 1.973.

Este es un pequeño resumen de ese camino desde 1.990, hasta la actualidad.

José Nieto Nuño de la Rosa (1990-1995) .

sucede, encabezando una gestora, al anterior presidente de la Junta de Cofradías, a la que ya pertenecía desde sus orígenes como vocal, heredando unos desfiles procesionales ya asentados, que fueron ganando en esplendor por el empleo de las flores, el acompañamiento de las bandas de cornetas y tambores y la ampliación, en cuanto al número de cofrades existentes, de las distintas hermandades y cofradías, aunque pensaba que "...demasiado bien sale la Semana Santa de Quintanar para lo poco que se ensaya". Durante su mandato aparece una nueva hermandad, la de Antiguos Caballeros Legionarios y Cristo de la Buena Muerte, cuya presencia dio un nuevo aliciente a los desfiles procesionales, aunque no estuvo exenta de alguna que otra polémica.

Fue persona muy vinculada a la Semana Santa de Quintanar de la Orden, pues su familia fue una de las impulsoras de la Cofradía de Jesús Nazareno, en la que procesionó desde niño y de la que fue Presidente muchos años. Conocedor de mil anécdotas e historias sobre nuestra Semana Mayor hoy se sentiría feliz de lo alcanzado y orgulloso al ver que sus hijos y nietos siguen la tradición de acompañar al Nazareno.

Manuel Ángel Lozano Romero (1995-2001).

Llega a la Junta de Cofradías tras la experiencia de ser Presidente de una de las cofradías más numerosas: las Siete Palabras. Su intención al frente de ésta institución fue la de actualizar y renovar muchos de los aspectos ya existentes para lo que contó con nuevos colaboradores que tenían la máxima representación en las cofradías quintanareñas. Una de sus mayores satisfacciones fue la de dotar de estatutos a ésta Junta General de Cofradías, que es oficialmente creada y reconocida por el Arzobispado de Toledo el 3-01-1997, intentó instituir el acto del pregón sin mucho éxito el pregón de Semana santa, en el año 1998; aunque si calaron hondo el concurso de dibujo escolar, que aún se mantiene. Igualmente se editaron libros de actos algo más extensos (pues contenían, además de los actos litúrgicos, artículos de historia de las cofradías y de la Semana Mayor de Quintanar, recorridos y mapas) que los dípticos que hasta ese momento

Santiago Añover Sánchez (2001-actualmente). Son más de treinta años en distintos cargos directivos, entre ellos presidente de nuestra hermandad, y diecinueve de ellos desde que llegara a la presidencia de la Junta de Hermandades y Cofradías de la Semana Santa de Quintanar de la Orden, de la que ha sido reelegido nuevamente. Además, es miembro del Consejo Asesor Permanente de Toledo, presidido por el Delegado diocesano, junto con otros presidentes de las Juntas de Cofradías de Toledo, Ocaña, Corral de Almaguer, etc. Para Santiago Añover, uno de los logros de los que se siente más orgulloso ha sido la declaración de interés regional en 2007 para la Semana Santa de Quintanar de la Orden, Siempre con el objetivo puesto en engrandecer nuestra Semana de Pasión, y gracias a la inestimable ayuda del Ayuntamiento de Quintanar de la Orden, entre otras instituciones con la que ahora trabaja para la declaración de interés turístico nacional. También destaca en su ex-



tenso mandato la gran participación de cofrades en los desfiles procesionales, los actos litúrgicos y culturales: libro oficial de actos, concursos de dibujo y fotografía, exposiciones y desfiles procesionales, además de los propios actos litúrgicos, que atraen sin lugar a dudas a gran número de turistas”. Uno de los actos que más expectación ha concitado y emoción estos últimos años ha sido el pregón, misión desempeñada por destacados periodistas, Sacerdotes, historiadores, estudiosos, etc. de dentro y fuera de Quintanar. A pesar de los recortes presupuestarios de estos últimos años, Santiago Añover afronta el futuro con optimismo: “Si la Semana Santa Quintanareña decimos que es la pasión de un pueblo, todos tenemos que tirar del carro.

En la actualidad la Junta General de Cofradías la componen:

Cofradía de Ntra. Sra. de los Dolores.

Cofradía Cristo de la Humildad.

Cofradía de las Siete Palabras y la Oración en el Huerto

Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno y la Traición a Ntro. Padre.

Cofradía de San Joaquín, Santa Ana, y Santo Descendimiento

Cofradía de las Tres Marías.

Cofradía Jesús de Medinaceli, y Santa Mujer Verónica

Hermandad Mayordomía Virgen de la Piedad, y Santísimo. Cristo de Gracia

Cofradía del Santo Sepulcro

Cofradía de Santa Marta

Cofradía de San Juan

Cofradía Virgen de la Soledad

Cofradía Virgen de las Angustias, Cristo de la Columna, y Virgen Dolorosa

2.019



AUTORA: M^a Esperanza Lucas-Vaquero Comendador



AUTORA: Noelia Escudero Barrajón

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA, “PREMIO VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS 2.019”

CONCURSANTES:

- Ramón Vela López
- Ángeles Lucendo López
- Mª Esperanza Lucas-Vaquero Comendador
- Julián Escudero Arribas
- Francisco Javier de la Vara Díaz
- Alberto Sánchez Sánchez
- Noelia Escudero Barraión
- Ángel Jorge Cachón
- Ángel Serrano Torres

GANADORES:

1. Francisco Javier de la Var5a Díaz
2. Julián Escudero Arribas
3. Alberto Sánchez Sánchez

TODOS LOS TRABAJOS SE PUEDEN VER EN NUESTRA WEB:

<https://www.virgendelasangustiasquintanar.info/concurso-fotogr%C3%A1fico/concurso-fotogr%C3%A1fico-2-019/>

AGRUPACIÓN MUSICAL VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS

QUINTANAR DE LA ORDEN

(TOLEDO)

Actuaciones entre los meses de enero de 2019 a diciembre de 2019:

Sábado 23 de Marzo de 2019: actuación en el Concierto Presentación del Cartel y Libro Oficial de Actos de la Semana Santa 2019.

Repertorio:

Al Cristo de los Faroles de G.Delgado-Montorio Arr.Miguel A.Font Morgado (estreno en 2007).

¡Venga de Frente! de Francisco José Carrasco Benítez (estreno en 2018).

Cuando me alejé de ti de Oscar Ruíz Delgado y versionada por Pedro M. Pacheco (estreno en 2019).

Jueves 18 de Abril de 2019 (Jueves Santo): actuación en la Procesión de los Azotes o del Escándalo de Quintanar de la Orden acompañando a Cristo atado a la Columna. (Suspendida a mitad de recorrido por la meteorología).

Viernes 19 de Abril de 2019 (Viernes Santo mañana): actuación en la Procesión de Los Pasos de Quintanar de la Orden acompañando a Nuestro Padre Jesús Nazareno. (Suspendida a mitad de recorrido por la meteorología). (Viernes Santo noche): actuación en la Procesión del Silencio o Santo Entierro de Quintanar de la Orden acompañando a Ntra. Sra. Virgen de las Angustias. (Suspendida por la meteorología).

Martes 14 de Mayo de 2019: actuación en el desfile de carrozas de San Isidro de Quintanar de la Orden.

Domingo 17 de Noviembre de 2019: actuación en el IV ensayo solidario organizado por la Cofradía Virgen de las Angustias, Cristo de la Columna y Virgen Dolorosa junto con la Agrupación Musical Virgen de las Angustias a beneficio de Cáritas Parroquial.

Sábado 14 de Diciembre de 2019: Concierto de Música Cofrade en la Ermita de San Antón a beneficio de la restauración del santo.

Repertorio:

Lágrimas de Pasión de Juan Luis López Hernandez.

Judería Sevillana de Alejandro Blanco Hernández.

Gitano de Sevilla de Paco Lola Arr.Miguel A. Font.

Cuando me alejé de ti de Oscar Ruíz Delgado versionado por Pedro M. Pacheco.

Costaleros Gitanos de Pedro M. Pacheco.

Compasión de Raúl Rodríguez Ruíz.

Ante tu dolor de Antonio Sanabria Lorca.

A mi Virgen de los Reyes de Mario Infante Jurado Arr. Antonio Sanabria Lorca.

Venga de Frente de Fco. José Carrasco Benitez.

CALENDARIO DE ENSAYOS EN 2.019

Los ensayos dieron comienzo el 7 de Enero de 2019 de cara a la Semana Santa de ese mismo año y finalizan el 18 de Abril de 2019.

Los ensayos dan comienzo el 23 de Abril de 2019 de cara al desfile de Carrozas de San Isidro y finalizan el 13 de Mayo de 2019.

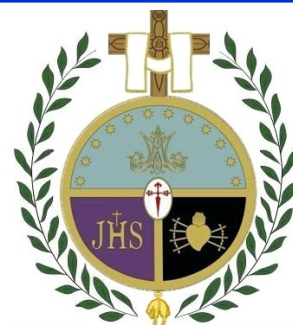
Los ensayos dan comienzo el 3 de Octubre de 2019 de cara al Concierto de Música Cofrade en la Ermita de San Antón y finalizan el 12 de Diciembre de 2019.



AUTOR: Ángel Jorge Cachón

TITULO: Amenaza Tormenta

EFEMERIDES



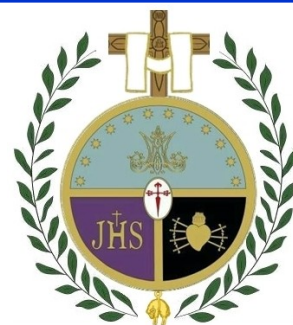
PRINCIPALES EFEMERIDES 2.019

- Hace 1 año el 15 de Septiembre de 2.018, S. M. el Rey aceptó el nombramiento como Presidente de Honor de nuestra Cofradía.
- Hace 5 años (2.014), la Cofradía adoptó el nuevo escudo representativo de nuestra hermandad sustituyendo al que existía desde 1.981, en ese mismo año (2.014), el 13 de Noviembre el Arzobispado de Toledo nos aprobó los Estatutos Canónicos.
- Hace 10 años (2.009), la Asociación de Viudas de Quintanar de la Orden, nos cede en propiedad la imagen de la Virgen Dolorosa, pasando la Cofradía a denominarse Cofradía Virgen de las Angustias, Cristo de la Columna, y Virgen Dolorosa.
- Hace 40 años, en Agosto de 1.979, la Cofradía crea la Banda de Cornetas y Tambores con niños de la Cofradía.

PRINCIPALES EFEMERIDES 2.020

- En la Semana Santa se cumplirá un año de la adquisición de las nuevas Andas de la Virgen Dolorosa.
- Hace 5 años en la Semana Santa 2.015, la imagen del Cristo de la Columna estreno potencias personalizadas para procesionar.
- Hace 20 años (2.000), fueron restauradas las imágenes de Ntra. Sra. de las Angustias y del Santísimo Cristo de la Columna.
- Hace 30 años (1.990), la imagen de Ntra. Sra. de las Angustias fue Cartel de la Semana Santa 1.990

NOVEDADES 2.020



ADQUISICIÓN, Y RENOVACIÓN DE MATERIAL

Candelería para la Andas de la Virgen Dolorosa.
Manto y Saya para la Virgen Dolorosa.
Sudario para la Virgen de las Angustias.
Restauración Cetros de Hermanos Mayores, y Presidente

ACTOS DE HERMANDAD

Noviembre Misa por nuestros Difuntos

PROYECTOS INICIADOS EN 2.018

Concurso de Fotografía.

Administrativamente seguir avanzando en la nueva Ley de la Unión Europea de Protección de Datos.

Para finales de Abril se convocaran elecciones a la Cofradía

AGRUPACIÓN MUSICAL

La Agrupación Musical estrenara :

- Orando al Cielo (Víctor Manuel Pérez)
- Mi Cristo de Bronce (Pedro Manuel Pacheco, J. Manuel Reina)

