

Cofradía Virgen de las Angustias, Cristo de la Columna y
Virgen Dolorosa.
Quintanar de la Orden

BOLETIN INFORMATIVO

NUMERO 5

ABRIL 2.018

EN ESTE NUMERO:

PASCUA	2
LA VOZ DE LA PARROQUIA	3
ACTUALIDAD	4-5
GALERIA SEMANA SANTA 2.018	6-7-8
SECCION MUSICAL	9



Pascua

Qué es Pascua (o Día de Pascua):

La Pascua **celebra la resurrección de Jesucristo al tercer día después de haber sido crucificado**, según se relata en el Nuevo Testamento de la Biblia. Es la celebración más importante de la Iglesia cristiana.

La Pascua es también conocida como Día de Pascua, Domingo de Pascua, Domingo de Resurrección, Domingo de Gloria o Domingo Santo.

Con la Pascua finaliza la Semana Santa, días en los que se conmemora la crucifixión y muerte de Jesús el Viernes Santo y se celebra su resurrección y aparición ante sus discípulos el Domingo de Pascua.

Con la Pascua inicia un periodo conocido como Tiempo Pascual, que dura cincuenta días, y que finaliza el Domingo de Pentecostés.

Según las Sagradas Escrituras, **con la Pascua Dios da a los cristianos la esperanza por la resurrección y por una nueva forma de vida**, representada en el regreso de Cristo de entre los muertos.

La Pascua es una fiesta móvil, cuyo día varía cada año. Esto se debe a que la fecha no es fijada siguiendo el calendario civil, sino por el año litúrgico, que se rige por los ciclos lunares. Así, la Pascua se ubica siempre después de la primera luna llena luego del inicio de la primavera en el hemisferio norte, y del otoño, en el sur.

En este sentido, la Pascua **puede celebrarse entre los días 22 de marzo y 25 de abril**. Y el día en que esta cae es importante para calcular también las fechas de otras fiestas religiosas, como el Pentecostés y la Ascensión.

El término Pascua proviene del latín *páscae*, que a su vez proviene del griego *πάσχα* (pasjua), una adaptación del hebreo *פסח* (pésaj), que significa "paso" o "salto".

Origen de la Pascua

El origen de la celebración de la Pascua se encuentra en el Antiguo Testamento de la Biblia, en el libro del Éxodo. Allí se narra la marcha del pueblo de Israel del cautiverio en Egipto hacia la tierra prometida, y se explica cómo debe ser llevada la celebración pascual para el pueblo hebreo.

Los cristianos, sin embargo, separaron la celebración de la Pascua judía y cristiana en el Primer Concilio de Nicea (año 325 d. de C.), y definieron así los elementos propios de la celebración cristiana, que festeja la resurrección de Jesucristo.

El **Cirio Pascual** representa la muerte y resurrección de Jesucristo, la luz y la vida del mundo.

El Cirio Pascual es una vela de gran tamaño, de color blanco que tiene grabadas las letras griegas Alfa y Omega, que significan que Dios es el principio y fin de todo.

El fuego que se emplea para encender el Cirio Pascual deriva de las velas encendidas durante la Vigilia Pascual. El fuego del Cirio Pascual es nuevo que renueva la fe, de este fuego, además, se encienden el resto de las velas.

Este fuego representa a Jesucristo resucitado y vencedor de las sombras y tinieblas.



La Voz de la Parroquia



¡Feliz Pascua de Resurrección!

Jesucristo, Aquel a quien seguimos y de quien somos discípulos, ¡ha resucitado! Sigue vivo....

...1/ A través de los Sacramentos, principalmente de la Eucaristía, de la Misa. En ella recibimos el mismo Cuerpo de Cristo en la comunión. Es Él mismo, real y sustancialmente. Ya nos lo dijo Él en la última cena: ‘Tomad y comed, este es Mi Cuerpo...’.

...2/ A través de Su Palabra, la Sagrada Escritura, la Biblia. En ella encontramos la Voz del mismo Dios y Señor. En el prólogo del evangelio según San Juan se dice claramente que ‘La Palabra (Jesús de Nazaret) se hizo carne’.

...3/ A través del hombre, de cada hombre que puebla la tierra. Recordamos aquel pasaje del evangelio de San Mateo donde Jesús nos dice: ‘Lo que hagáis a cualquiera de éstos, mis hermanos, a Mí me lo hacéis’. Cada hombre es, por un lado, ‘imagen y semejanza de Dios’ y, al mismo tiempo, presencia viva del mismo Jesucristo resucitado. Y por último,

...4/ A través de la Iglesia, la Comunidad de los discípulos de Jesús. En cierta ocasión Jesús nos dijo: ‘Donde estén dos o más en Mi nombre, allí estoy Yo en medio de ellos’. Esa es la Iglesia y eso representa la Iglesia, la presencia también de Jesús resucitado en la tierra.

Jesucristo ha resucitado. Aleluya. Sigue vivo. Murió, pero resucitó al tercer día. Nuestra actitud ante cada una de las realidades anteriormente citadas, debe ser como si tratásemos al mismo Jesucristo resucitado.

Un último detalle en esta primavera en la que estamos. Como ya es costumbre, han vuelto a ser miembros de nuestra Cofradía quienes han portado la imagen de María en la resurrección de Su Hijo. **A Ella os encomiendo a todos, especialmente en ‘vuestras angustias, dolores y sufrimientos’**. Que aprendamos de María la Sencillez de reconocer en los Sacramentos, en la Palabra de Dios, en el Hombre y en la Iglesia a Jesucristo vivo en nuestra vida.

Que el Señor os bendiga con Su Paz.

Hermanos Mayores 2.018

1. Doña Rosa Parla Villanueva.
2. Doña María Piedad Fernández Novillo.
3. Don Miguel Luis Botija López.
4. Don Julián Añoover Moreno.



Novedades de la Semana santa:

- Las Andas de nuestra imagen pequeña de Ntra. Sra. de las angustias estrenan Banzos nuevos en aluminio dándole más robustez y ligereza.
- Las cruces de los penitentes de filas estrenaron sudarios nuevos, la mano de obra de la realización de dichos sudarios a sido donada .
- 1ª fase de la restauración de los Cetros de los Hermanos Mayores.
- La Agrupación Musical estrenó nuevos fajines para el uniforme.
- El Santísimo Cristo de la Columna estrenó un cordón nuevo para los desfiles procesionales.
- Se le ha donado al Santísimo Cristo de la Columna un fajín en color blanco y oro para que lo tenga durante el año en su capilla de la Ermita de la Virgen.
- Restauración de la estructura interna de la imagen de Ntra. Sra. la Virgen Dolorosa, en los talleres del Imaginero Don Pedro Huertas.
- Nueva Diadema para procesionar para la Imagen de Ntra. Sra. la Virgen Dolorosa realizada en los talleres de Arte Sacro Alcántara de Torredelcampo (Jaen)

En otro sentido este año hemos realizado el I Concurso Fotográfico, también participaremos en la realización de alfombras para el día del Corpus. De todo esto tendréis noticias en próximos Boletines.

Sorteo a Beneficio de La Cofradía

Estimados Cofrades:

Necesitamos la colaboración de todos vosotros para el mantenimiento económico de nuestra hermandad.

Por ello la Junta de Gobierno organiza Actos, Sorteos, Venta de Loterías, Venta de Objetos, Etc, todo esto encaminado para la consecución de los proyectos y fines que se tienen establecidos para todo el año.

Este año la Junta de Gobierno ha decidido realizar un sorteo con premios en metálico coincidiendo con las cuatro últimas cifras del sorteo de Lotería Nacional del 28 de Julio de 2.018

COFRADÍA
VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS
CRISTO DE LA COLUMNA
Y VIRGEN DOLOROSA
Quintanar de la Orden (Toledo)

Sorteo Benéfico

PRIMER PREMIO
600
EUROS

SEGUNDO PREMIO
200
EUROS

TERCER PREMIO
CUADRO
CRISTO DE
LA COLUMNA

En combinación con las CUATRO ÚLTIMAS CIFRAS del primero, segundo y tercer premio de la Lotería Nacional del 28 julio 2018.

Donativo: 1 € / Caduca al mes

Bases del Concurso

www.virgendelasangustiasquintanar.info/2018/04/28/sorteo-a-beneficio-de-la-cofradia/

Bendición de la Imagen de Ntra. Sra. de la Piedad de Lillo.

La recién creada Hermandad de Ntra. Sra. La Virgen de la Piedad de Lillo (Toledo) ,tuvo el gusto de invitarnos a los actos que con motivo de la bendición de la imagen se realizaron el 10 de Marzo.

Nuestra Hermandad participo con nuestro Estandarte de Ntra. Sra. de las Angustias, acudiendo a los Actos miembros de la Junta de Gobierno y Hermanos Mayores, se les hizo entrega de un saluda y de una Medalla de nuestra Hermandad, la joven hermandad nos hizo entrega a nosotros de un cuadro agradeciendo nuestra participación.



Exposición Iconográfica de Ntra. Sra. de la Piedad en España:

Del 17 de Febrero al 4 de marzo de este año en la localidad de Campo de Criptana (Ciudad Real), se realizo una exposición iconográfica con motivo del 75 Aniversario de la traída de la imagen de Ntra. Sra. de la Piedad a dicha población de Campo de Criptana, la talla de Ntra. Sra. de la Piedad de Campo de Criptana es similar y del mismo autor que la talla de Ntra. Sra. De las Angustias de Quintanar de la Orden. Todos los Actos fueron organizados por la Cofradía del Santo Entierro y Ntra. Sra. de la Piedad de Campo de Criptana. Nuestra Hermandad estuvo presente en dicha exposición



Iconografía de Ntra. Sra. de la Piedad en España
 Campo de Criptana del 17 de febrero al 4 de marzo de 2018

COFRADIA VIRGEN DE LAS ANGIUSTIAS, CRISTO DE LA COLUMNA Y VIRGEN DOLOROSA.
 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)

Datos Característicos de la Cofradía
 Año de fundación: 1973 Número de hermanos: 470

Países que la componen: Ntra. Sra. de las Angustias, Cristo de la Columna, Virgen Dolorosa

La talla de Ntra. Sra. de las Angustias de Quintanar de la Orden es similar y del mismo autor que la talla de Ntra. Sra. de la Piedad de Campo de Criptana.

Vestimenta
 Túnica y capuz blanco, capa azul celeste y cordón azul celeste y blanco colgado al cuello y rodeando la cintura.

Talla Ntra. Sra. de las Angustias
 Autor: Talleres de Olot
 Material: Pasta de Madera

Curiosidades: El Trono es portado a hombros por 48 anderos distribuidos en cuatro laterales, lo acompaña musicamente la Corporación Musical Virgen de las Angustias perteneciente a la cofradía. Procesa el Viernes Santo por la noche en la Procesión del Silencio.

Semana Santa 2018



Ntra. Sra. de las Angustias

Galería

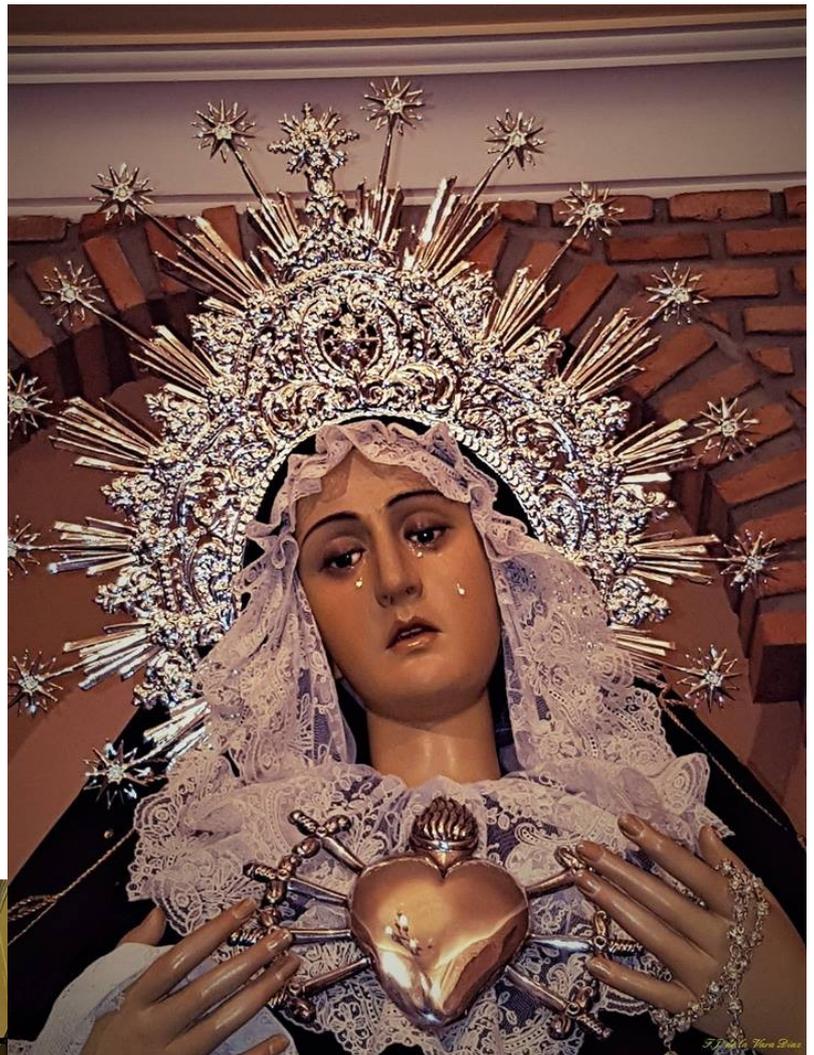
Semana Santa 2018



Santísimo Cristo de la Columna

Semana Santa 2.018

Ntra. Sra. la Virgen
Dolorosa



Sección Musical

Certamen Benéfico

El Domingo 18 de marzo de 2018 nuestra Agrupación Musical "Virgen de las Angustias" actuó en último lugar en el certamen benéfico a beneficio de Menudos Corazones organizado por la Cofradía de Ntro Padre Jesús Nazareno y la Traición a Ntro Padre, las marchas que se interpretaron fueron:

- Compasión de Raúl Rodríguez Domínguez.
- Lágrimas de Pasión de Juan Luis López Hernández.
- Ante tu dolor de Antonio Sanabria Lorca.
- Costaleros Gitanos de Pedro M. Pacheco.



Concierto de Cuaresma 2.018

El pasado sábado 3 de Marzo se realizó el tradicional Concierto de Música Cofrade a cargo de las cinco Bandas de CCTT y Agrupaciones Musicales, a dicho concierto asistieron; Autoridades Civiles, Vicario Parroquial, Junta de Gobierno de la Junta General de Cofradías, y representantes de las distintas Cofradías.

Nuestra Agrupación interpreto las siguientes Marchas:

1. Lágrimas de Pasión. de J. Luis Lopez Hernandez estrenada en Quintanar de la Orden en el año 2.017
2. ¡Venga de Frente!. de Francisco José Carrasco Benítez, estreno de este año 2.018.
3. La Saeta. de Joan Manuel Serrat, adaptación de d. Antonio Sanabria Lorca, y cantada por Doña M^a Teresa Vela Sanchez.

Actividad de las Agrupación en la Semana Santa 2.018

- El 29 de Marzo (Jueves Santo) en la procesión de los Azotes, acompañando a su titular, el Santísimo Cristo de la Columna.
- El 30 de Marzo (Viernes Santo) en la procesión de los Pasos, acompañando a Ntro. Padre Jesús Nazareno.
- La procesión principal del Viernes Santo (El Santo Entierro), no se pudo celebrar debido a las inclemencias del tiempo, por lo que no se pudo acompañar a nuestra titular, Ntra. Sra. de las Angustias.

CONTACTO DE LA AGRUPACION

*Cofradía Virgen de las Angustias, Cristo de la Columna y Virgen Dolorosa.
(Sección Musical)*

*Apd. de Correos 61
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)*

Personas de Contacto

*D. Víctor Díaz Muñoz (Director General)
Tlf. 600 553 091*

*D. Francisco Argumanez Argumanez
(Vocal)
Tlf. 639 285 009*

E-mail. amangustias@hotmail.com

www.virgendelasangustiasquintanar.info/agrupacion-musical-1/

Cofradía Virgen de las Angustias,
Cristo de la Columna, y
Virgen Dolorosa.

Apdo.. De Correos, 61
45800 Quintanar de la Orden (Toledo)
Correo Electrónico:
cofradia@virgendelasangustiasquintanar.info

Edita:

Cofradía Virgen de las Angustias,
Cristo de la Columna, y
Virgen Dolorosa.

Fotografía

Francisco Javier de la Vara
Archivo de la Cofradía

Imagen de Portada

Francisco Javier de la Vara

Imagen de Contraportada

Ángel Jorge Cachon

Colabora

Juan A. Collado
(La Voz de la Parroquia)

Animar a todos para que colaboren en la confección de este boletín, aportando ideas, fotografías, artículos, etc.

La manera de hacernos llegar todo esto es al Correo Electrónico de la Cofradía.

Los Artículos en formato WORD

Las Fotografías en formato JPG

cofradia@virgendelasangustiasquintanar.info

Nota: La Cofradía se reservara el derecho de publicar o no el material que nos llegue

Algunos enlaces de interes

Secretaria-

www.virgendelasangustiasquintanar.info/secretaria-1/

Buzón de sugerencias-

www.virgendelasangustiasquintanar.info/secretaria-1/buzon-de-sugerencias/

Agrupación Musical-

www.virgendelasangustiasquintanar.info/agrupacion-musical-1/

www.virgendelasangustiasquintanar.info

